

VOTONS POUR UN BESOIN PRIORITAIRE

1



| LANCER LA RÉUNION |

Lancez votre **réunion hebdomadaire** avec l  quipe projet.

Exemple : les mardis de 12h à 12h45

2



| VISIONNER LA VIDÉO |

Utilisez ce flashcode pour découvrir la **vidéo** de cette étape.


3



| DIFFUSER L  AFFICHE |

Utilisez ce flashcode pour **imprimer l  affiche**    diffuser ces jours-ci.


4



| EXPLORER LES FICHES |

Prenez le temps de **parcourir les fiches** avec l  quipe du projet.

5



| PRIORISER LES OUTILS |

- Reportez-vous aux **fiches 32 - 33**.
- **Répartissez-vous les tâches** pour tester ces outils en priorité.
- Ajoutez d  autres outils à tester selon vos envies.

6



| CL  RE LA RÉUNION |

- Répartissez-vous **une liste d  habitants**    inviter à voter individuellement, pour éviter les doublons.
- Conclure par **vos actions concrètes** pour tester les outils cette semaine dans l  tablissement.
- Donnez-vous rendez-vous la semaine suivante pour découvrir la prochaine étape !

7



| TESTER LES OUTILS |

- Utilisez les outils dès cette semaine dans l  tablissement.
- **Imprimez les outils** en plusieurs exemplaires si besoin en accédant au kit numérique.



EN PRATIQUE

LA PHASE DE VOTE

C  ST

Commencez par prioriser ensemble un besoin à améliorer au quotidien dans l  tablissement.

CE N  EST PAS

Choisir un sujet par quelques personnes ou de manière exhaustive sans prendre en compte la diversité des votes.

ALLER    L  ESSENTIEL

Commencez par utiliser les outils des [fiches 32 à 33](#), puis explorez les autres fiches si vous êtes très contraints en temps et en ressources.



VOTONS POUR UN BESOIN PRIORITAIRE

Continuons la deuxième étape de vote !
L'objectif est d'identifier, comprendre et analyser les besoins prioritaires des usagers de l'établissement.

Votons pour un besoin prioritaire : introduction à la deuxième étape de vote. FICHE 31 (LANCEMENT)	Animer un débat : un déroulé type pour mettre en place et animer un débat, pour informer, inviter à voter et à s'exprimer sur un sujet. FICHE 64 (OUTIL �� TESTER)
Voter un sujet : des outils de votes adaptés aux personnes pour collecter les choix de toutes et tous. FICHE ESSENTIELLE FICHES 32-33 (OUTIL �� TESTER)	Formulaire de votes : un formulaire de vote manuel pour collecter les votes des habitants sondés en personne et un formulaire de vote en ligne pour compiler les résultats. FICHES 66-67 (OUTIL �� TESTER)
Utiliser des images : des supports visuels à imprimer pour favoriser des échanges alternatifs à la communication verbale. FICHES 34 �� 63 (OUTIL �� TESTER)	Ce qu'il faut retenir : les points clés de chaque fiche, les retours d'expériences importants, les astuces pour mener à bien cette phase. FICHE 68 (APPRENTISSAGE)

EN PRATIQUE

- LES FICHES LANCEMENTS**
expliquent de manière claire et détaillée chaque étape à réaliser, afin de guider l'établissement dans la mise en œuvre du projet.
- LES FICHES APPRENTISSAGES**
partagent des éclairages, des connaissances théoriques et des retours d'expériences, permettant de mieux comprendre les enjeux et les objectifs de chaque étape.
- LES FICHES OUTILS**
proposent des supports pratiques à tester pendant la semaine dédiée à chaque étape, afin de mettre en action les éléments précédemment abordés.



VOTER POUR UN SUJET

FICHE ESSENTIELLE

| VOTER INDIVIDUELLEMENT
AVEC DES IMAGES |

| VOTER COLLECTIVEMENT
AVEC DES IMAGES |

| VOTER EN LIGNE |

USAGE
RECOMMANDÉ

Habitants

Professionnels

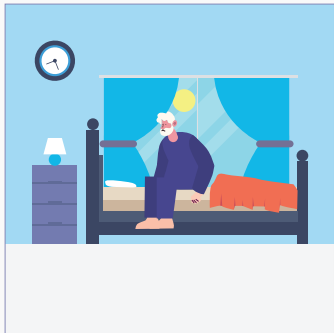
Proches

1

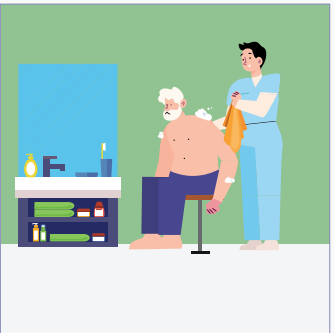


| VOTER INDIVIDUELLEMENT
AVEC DES IMAGES |

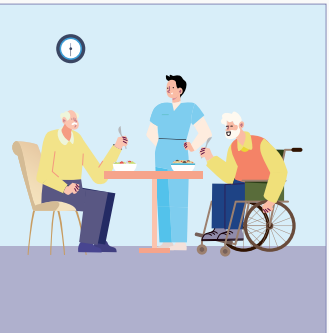
-    Rendez visite aux habitants un par un.
Cela peut être : dans les espaces communs ou dans leur chambre, avec leur accord.
 -    Expliquez simplement le projet.
Dites que c  est pour améliorer la vie quotidienne à l  tablissement.
 -    Invitez la personne à donner son avis
 - Si la personne réagit spontanément, notez sa réponse
Montrez les images des moments de la journée (fiches 35 à 41).
Reposez la question pour voir si la personne a d  autres idées
 - Si la personne parle facilement, écrivez ce qu  elle dit.
 - Si la personne a du mal à parler ou à comprendre, utilisez les smileys :
 -    j  aime
 -    je n  aime pas
- Posez les smileys avec elle sur les images, pour mieux comprendre son avis.
- Si la personne parle de plusieurs moments de la journée,
 -    r  sumez les choix à l  oral ou avec les smileys
 -    demandez-lui de choisir le moment le plus important à améliorer
 - Si la personne est à l  aise, proposez-lui de voter aussi sur des sujets plus larges (images des fiches 42 à 31)
-    Notez le vote sur le formulaire de la fiche 66
 -    Regroupez les votes des habitants en les mettant dans le formulaire en ligne pour voir tous les résultat.



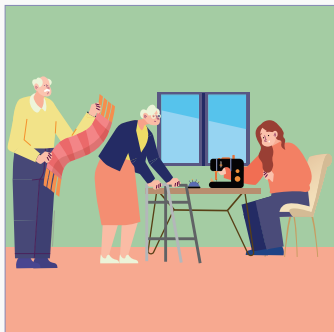
RÉVEIL



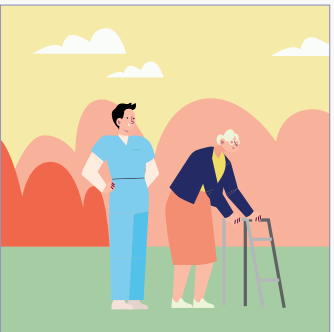
SOINS



REPAS



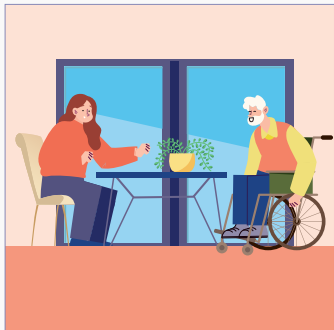
ACTIVITÉS



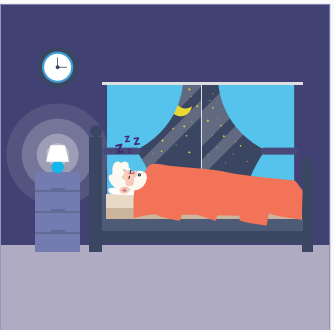
SORTIES



  V  NEMENTS



VISITES



COUCHER



EN PRATIQUE

EXPÉRIMENTEZ DIFFÉRENTES FAÇONS
D  INVITER    VOTER

Adaptez votre approche en alternant les méthodes pour encourager l   change : utilisez ou non des supports visuels, posez des questions simples, relancez la discussion pour approfondir, ou illustrez les réponses possibles avec des exemples ou des anecdotes personnelles.

ACCOMPAGNER LES PERSONNES
LES PLUS FRAGILES

Pour garantir une collecte représentative des votes, il est essentiel d  inclure la diversité des habitants, au-delà des personnes les plus autonomes.

Pour les personnes ayant de grandes difficultés à comprendre, à s  exprimer ou à se mouvoir, leur participation au vote peut s  appuyer sur leurs réactions face aux images que vous leur présentez. Ces indices peuvent ensuite être confrontés aux avis de leurs proches et des professionnels qui les connaissent bien, afin de confirmer ou d  ajuster l  interpr  tation.

NE PAS VOULOIR VOTER EST UN CHOIX

Il est important d  inviter à voter, mais sans jamais obliger. Le vote est facultatif. Refuser de voter est une décision à respecter. Chacun choisit s  il veut participer ou non.



VOTER POUR UN SUJET

2



| VOTER ENSEMBLE |

- Affichez les images dans un lieu commun.
Par exemple :    l'accueil, en salle d'animation ou dans un couloir large.
- Organisez un moment collectif.
Vous pouvez :
 - faire   a pendant une animation,
 - ou choisir une heure calme, quand il y a des gens qui passent.
- Expliquez le projet simplement. Dites :
"On veut savoir ce que vous voulez changer ou améliorer dans la vie ici."
- Invitez les personnes à voter.
 - Si une personne parle facilement, écrivez sa réponse.
 - Si une personne a du mal à comprendre ou à parler, montrez-lui des images. Utilisez des smileys :
 - j'aime
 - je n'aime pas
- Posez les smileys sur les images ensemble pour savoir ce qu'elle pense.
- Si plusieurs moments de la journée sont évoqués, r  sumez les choix possibles à l'oral ou avec les smileys.
Demandez ensuite :
"Qu'est-ce qui est le plus important pour vous à améliorer ?"
- Notez la réponse sur la [fiche 66](#).
- Ensuite, allez sur le site de vote.
Écrivez toutes les réponses des habitants pour voir ce que le groupe a choisi.
- Si les personnes veulent voter sur d'autres sujets, montrez-leur d'autres images ([fiches 23 à 61](#)).
Ces fiches parlent de la vie dans l'établissement.
- Vérifiez avec les personnes et les collègues :
Est-ce que la personne a déjà voté ?
Cela permet d'éviter de compter deux fois la même réponse.
- Notez le vote sur la [fiche 66](#).
- Regroupez les votes en les mettant tous sur le lien en ligne.

3



| VOTER EN LIGNE |

- Les professionnels et les proches peuvent voter :
 - sur place (dans l'établissement)
 - ou en ligne (sur internet)
-
- Pour inviter à voter en ligne
 - Envoyez un email aux professionnels et aux proches.
 - Expliquez le projet.
 - Invitez-les à voter en ligne.
- Le lien pour voter peut être copié et partagé.
- Un modèle d'email est prêt à l'emploi.
Il est modifiable.
- Scannez le flashcode pour le télécharger.
- Choisissez une date limite pour voter.
- Donnez au moins deux semaines pour que tout le monde puisse participer.
- Relancez régulièrement les personnes :
 - par email,
 -    l'oral (pendant une visite, une réunion ou une transmission),
 - en affichant un rappel dans les lieux communs.
- Ajoutez les votes des habitants à la main dans le formulaire en ligne.
Cela permet de rassembler tous les votes.
- Regardez les résultats du vote.
Choisissez le sujet qui a le plus de votes pour commencer.
- Si plusieurs sujets sont très votés, choisissez :
 - celui qui a été le plus choisi par les habitants,
 - ou celui qui semble le plus facile à mettre en place.

FICHE ESSENTIELLE

EN PRATIQUE

FAVORISEZ LES VOTES INDIVIDUELS

Bien que les votes collectifs puissent être bénéfiques pour stimuler les échanges, ils risquent d'être influencés par le regard des autres. Les votes individuels, bien que plus chronophages, sont essentiels pour garantir une expression authentique, en particulier pour les personnes rencontrant des difficultés à s'exprimer.

PRÉFÉREZ LES VOTES EN LIGNE POUR LES PROFESSIONNELS ET LES PROCHES

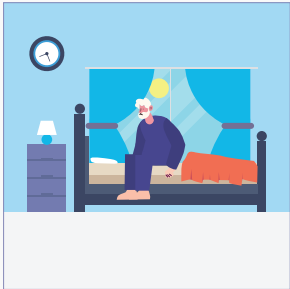
Le vote en ligne offre une solution rapide, pratique et anonyme pour les professionnels et les proches, leur permettant de participer en seulement quelques minutes.



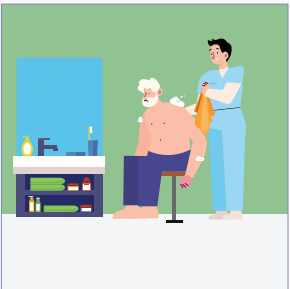
SUPPORTS VISUELS

Je montre ces images pour m’aider à expliquer. Quels sont les moments que vous aimez ?
Quels sont les moments que vous n’aimez pas ? Je veux connaître votre avis.

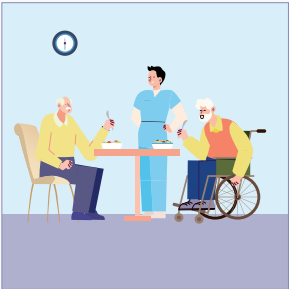
LES MOMENTS DE LA JOURNÉE



RÉVEIL



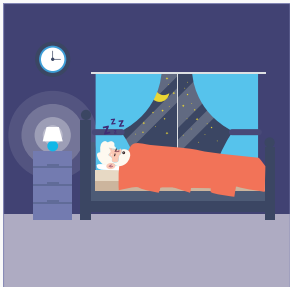
SOINS



REPAS



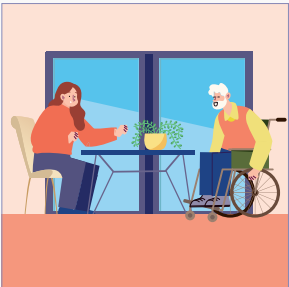
ACTIVITÉS



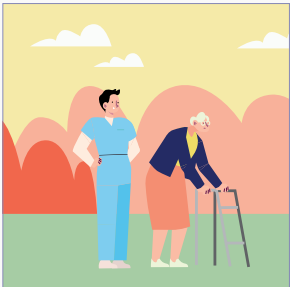
COUCHER



  V  NEMENTS



VISITES

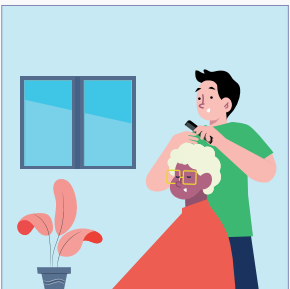


SORTIES

LES MOMENTS DE VIE



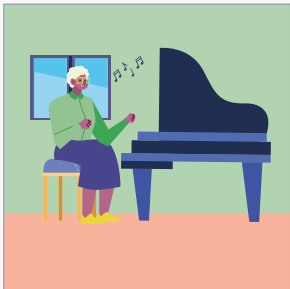
ENTRÉE EN EHPAD



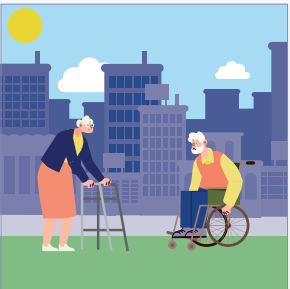
COIFFEUR



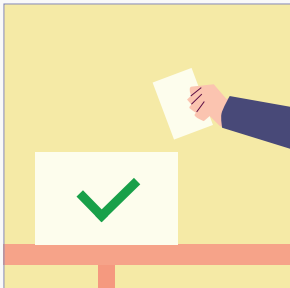
S’HABILLER



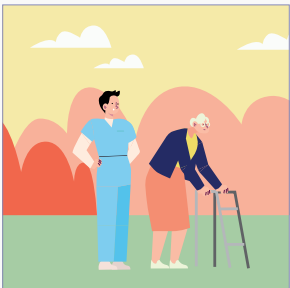
MUSIQUE



VILLE



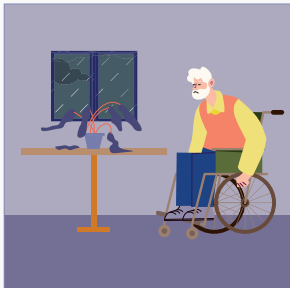
DONNER SON AVIS



SORTIES



ANIMAUX



PEINES



QUOTIDIEN

EN PRATIQUE

Les images aident tout le monde à mieux comprendre.

Elles sont très utiles pour demander l’avis d’une personne ou lui proposer de voter pour ce qu’elle aimerait améliorer dans son quotidien.

Les images peuvent servir à :

- Commencer une discussion
- Poser des questions et écouter les avis
- Chercher des idées ensemble

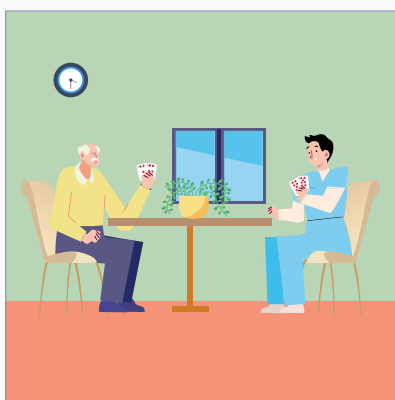


SUPPORTS VISUELS

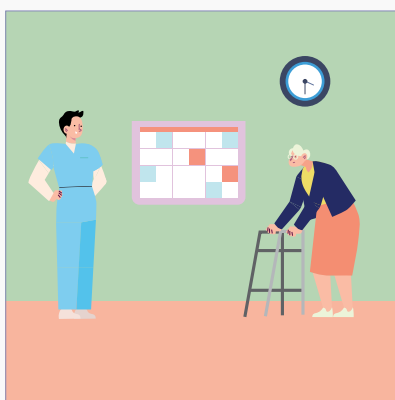
Les thématiques collectées lors de la phase d'observation



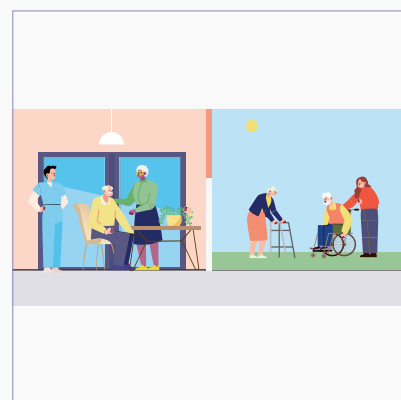
COMMUNICATION



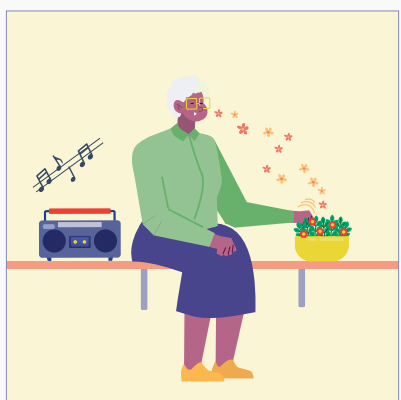
LIEN SOCIAL



ORGANISATION DU TEMPS

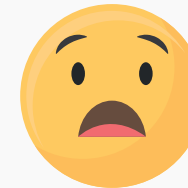
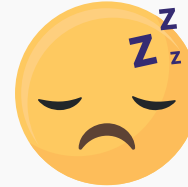
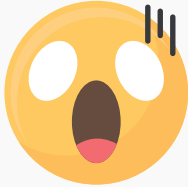
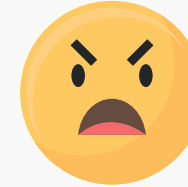


ESPACE



PLAISIR SENSORIEL

Je choisis un smiley donner mon avis sur chaque image

 SATISFACTION	 AMUSEMENT	 SURPRISE	 ÉTONNEMENT
 DÉCEPTION	 TRISTESSE	 ENNUI	 FATIGUE
 PEUR	 STRESS	 MAL-ÊTRE	 AGACEMENT



BONHEUR



   DÉCOUPER
► Fiche 100



COLÈRE



EN PRATIQUE

Je veux connaître l'avis des personnes à qui je parle.

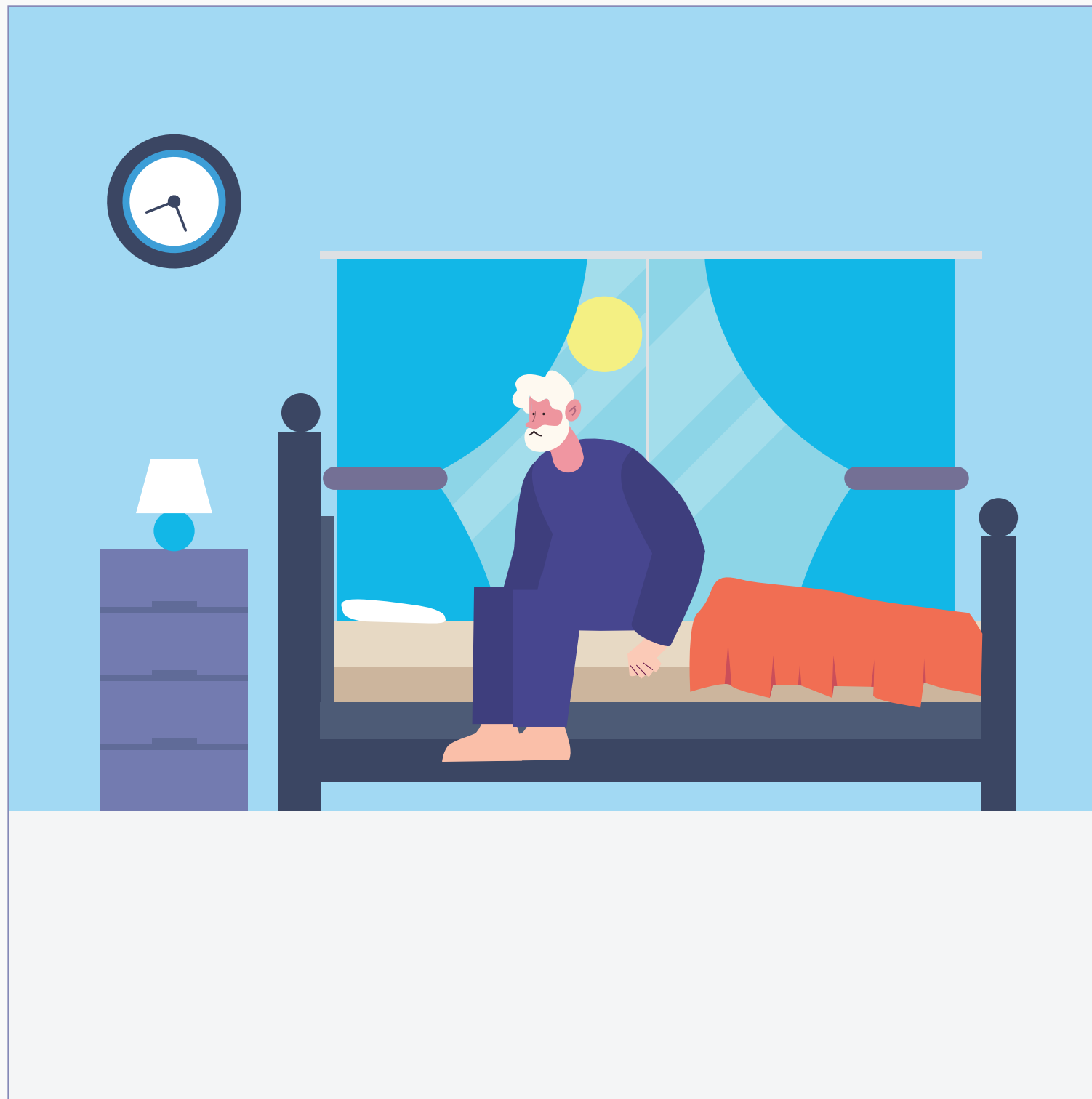
Même si la personne ne parle pas, je peux regarder ses gestes, ses regards, ses réactions pour essayer de comprendre ce qu'elle pense.

Je peux utiliser ces images pour :

- Savoir ce que la personne aime ou n'aime pas dans sa vie de tous les jours
- Connaître son avis
- Faire voter les personnes sur un sujet important à améliorer
- Imaginer ensemble des idées de solutions



LE MOMENT DU RÉVEIL



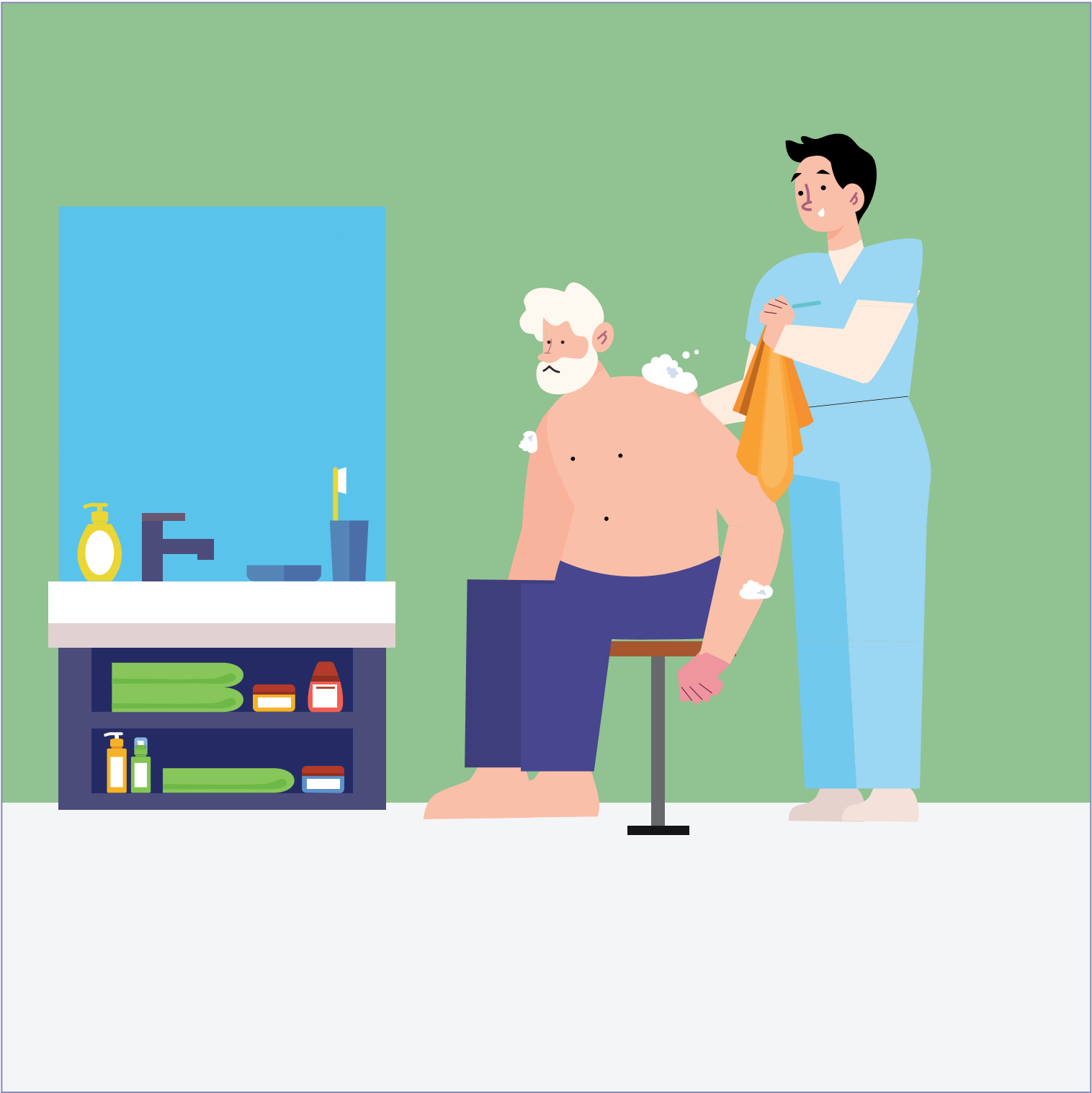
EN PRATIQUE

**QUAND JE VOIS L'IMAGE DU RÉVEIL,
JE PEUX PARLER DE PLUSIEURS CHOSES :**

- À quelle heure je me réveille
- Comment je me réveille (avec du bruit, de la lumière, quelqu'un qui entre...)
- Ce que je fais d'habitude quand je me réveille



LE MOMENT DU SOIN ET DE LA TOILETTE



EN PRATIQUE

QUAND JE VOIS L'IMAGE DU SOIN ET DE LA TOILETTE, JE PEUX PARLER DE PLUSIEURS CHOSES :

- Combien de temps j'ai pour faire ma toilette
- Comment je suis lavé(e) et habillé(e)
- Quelles sont mes habitudes de toilette



LE MOMENT DES VISITES



EN PRATIQUE

QUAND JE VOIS L'IMAGE DES VISITES, JE PEUX PARLER DE PLUSIEURS CHOSES :

-    quelle heure j'ai des visites
- Combien de fois je reçois des visites
- Où se passent mes visites
- Ce que je fais pendant les visites
- Ce que je veux faire pendant les visites



LE MOMENT DES SORTIES



EN PRATIQUE

QUAND JE VOIS L'IMAGE DES SORTIES, JE PEUX PARLER DE PLUSIEURS CHOSES :

- Combien de fois je sors
- Où je vais pendant les sorties
- Ce que je fais d'habitude quand je sors
- Où je veux aller
- Ce que je veux faire quand je sors



LE MOMENT DES REPAS



EN PRATIQUE

QUAND JE VOIS L'IMAGE DES REPAS, JE PEUX PARLER DE PLUSIEURS CHOSES :

- Ce que j'aime manger au petit-déjeuner, au déjeuner, au goûter, au dîner
- À quelle heure je veux manger
- Où je veux manger
- Ce qu'il y a dans les menus
- Ce que j'ai l'habitude de manger ou de faire pendant les repas
- Ce que je n'aime pas dans les repas
- Si j'ai envie de cuisiner
- Si je veux manger seul ou avec d'autres personnes



LE MOMENT DES ACTIVITÉS



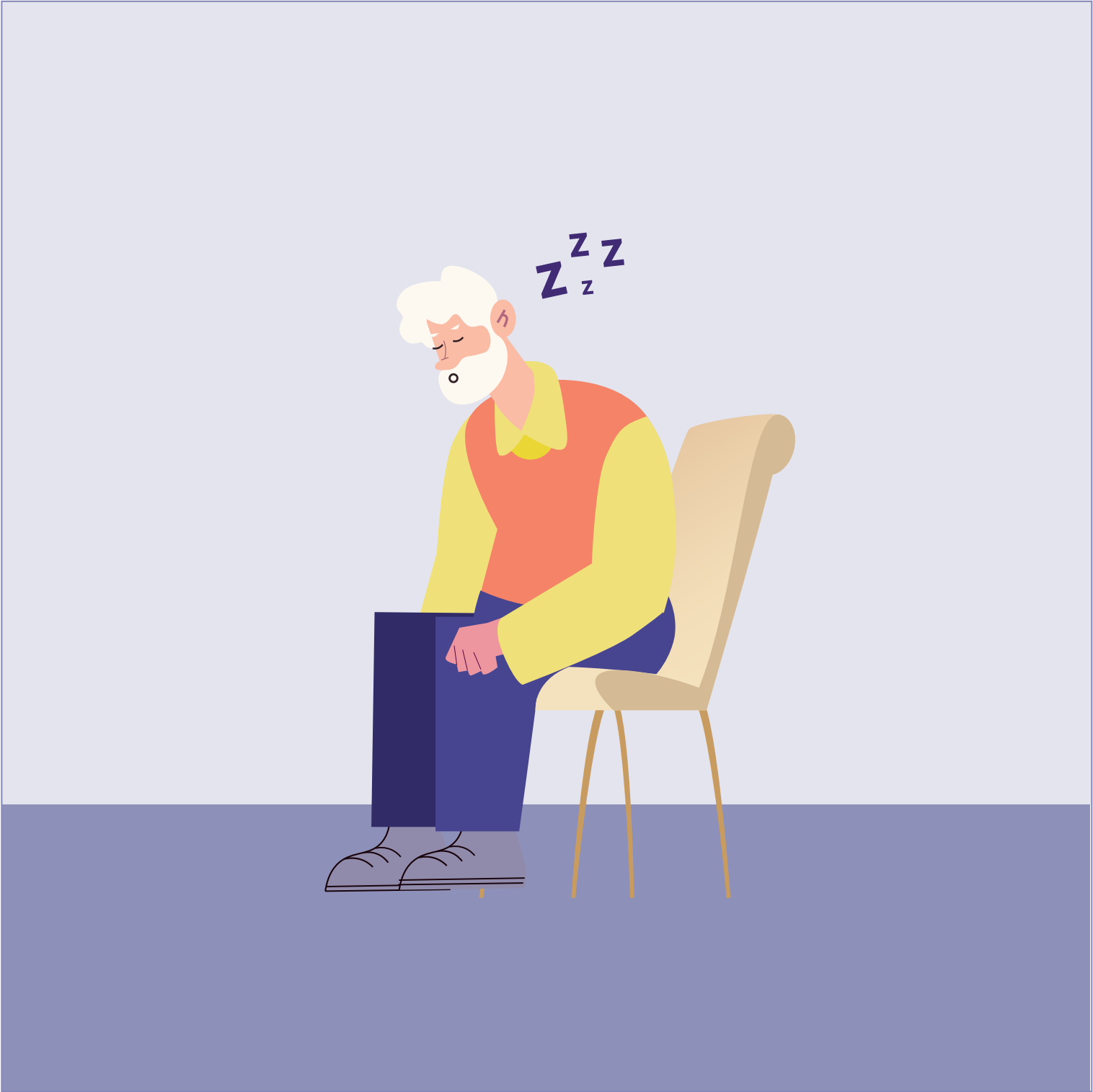
EN PRATIQUE

QUAND JE VOIS L'IMAGE DES ACTIVITÉS, JE PEUX PARLER DE PLUSIEURS CHOSES :

- Quelles activités je fais
- À quelle heure je fais ces activités
- Combien de fois je fais des activités
- Où je fais ces activités
- Avec qui je fais les activités
- Quelles activités je veux faire
- Comment je veux faire mes activités



LES MOMENTS DE REPOS



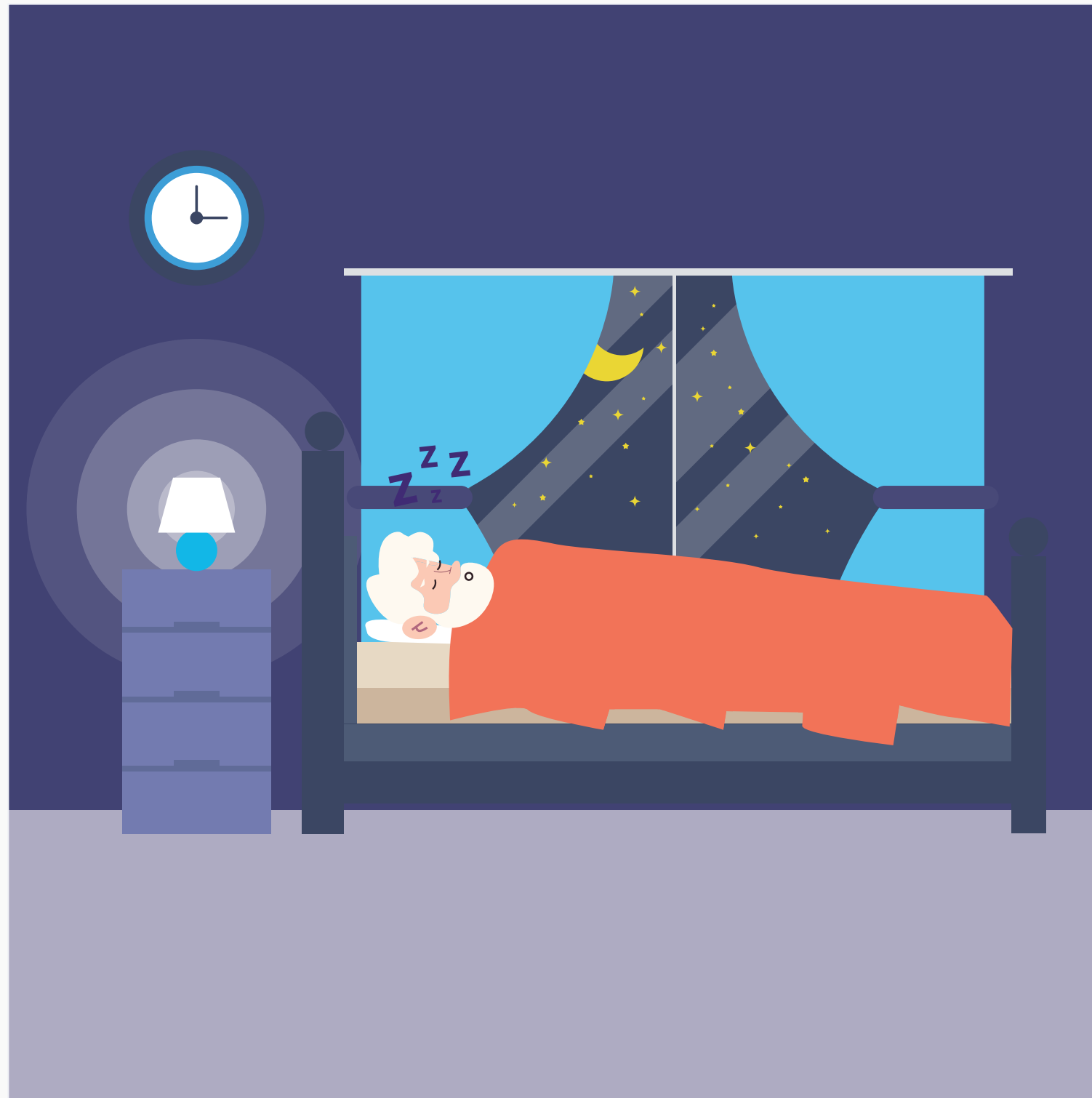
EN PRATIQUE

QUAND JE VOIS L'IMAGE DU MOMENT DE REPOS, JE PEUX PARLER DE PLUSIEURS CHOSES :

- Comment je me repose
- Comment je me relaxe ou me détends



LE MOMENT DU COUCHER



EN PRATIQUE

QUAND JE VOIS L'IMAGE DU MOMENT DU COUCHER, JE PEUX PARLER DE PLUSIEURS CHOSES :

- Comment je suis installé pour me coucher
- Ce que je fais le soir
- Comment je me détends avant de dormir
- Comment je me détends si je suis stressé
- Comment je m'endors



LES MOMENTS DE PARTAGE AVEC LES AUTRES



EN PRATIQUE

QUAND JE VOIS L'IMAGE DES MOMENTS DE PARTAGE AVEC LES AUTRES, JE PEUX PARLER DE PLUSIEURS CHOSES :

- Quels types de moments je partage avec les autres (comme une fête, un jeu, un goûter...)
- Combien de fois je vis ces moments
- Où ces moments ont lieu
- Quels sont les moments que j'aime ou que je connais





LE MOMENT DES ...

EN PRATIQUE

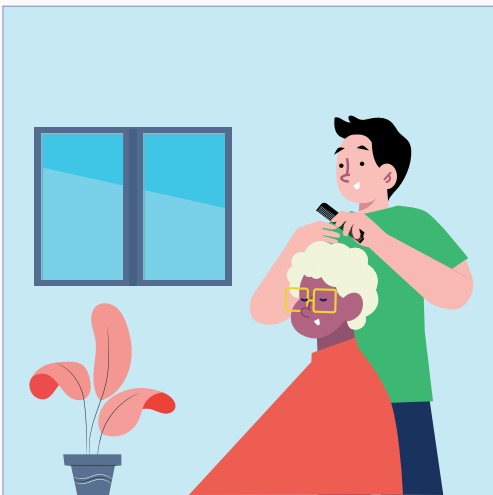
AJOUTEZ DES IMAGES DE MOMENTS CLÉS
DE VOTRE ÉTABLISSEMENT.



DES MOMENTS DE VIE



ENTRÉE EN EHPAD



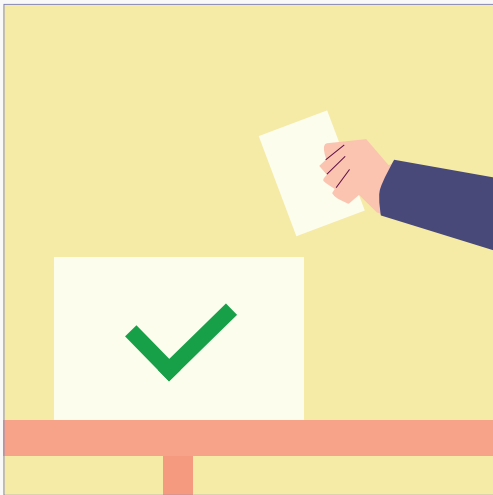
COIFFEUR



S'HABILLER



MUSIQUE



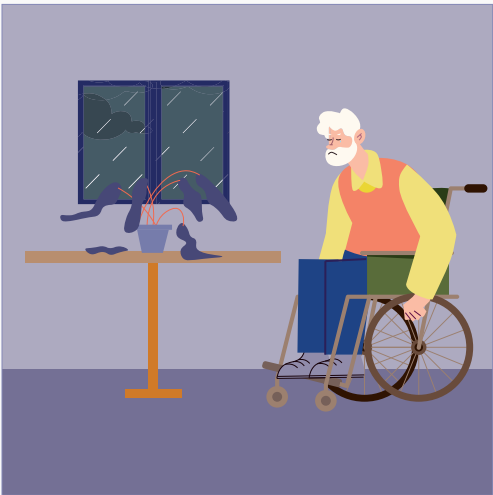
DONNER SON AVIS



SORTIES



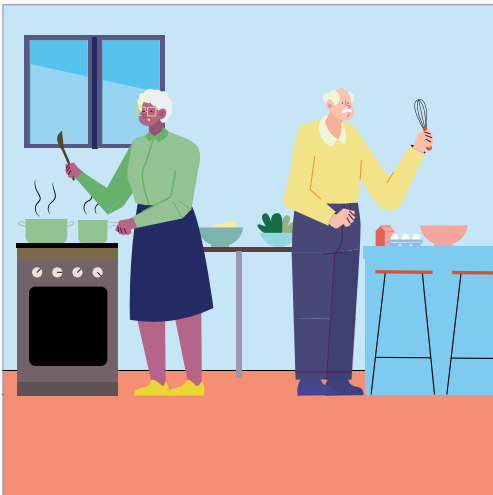
ANIMAUX



PEINES



VILLE



QUOTIDIEN

EN PRATIQUE

CES SUPPORTS VISUELS ILLUSTRONT DES ASPECTS GLOBAUX DE LA VIE.

Ils peuvent être utilisés pour approfondir ou explorer d  autres sujets à améliorer.

COMMENCEZ PAR DES QUESTIONS SIMPLES ET DES MOMENTS DE VIE COURANTS

Pour les personnes ayant des difficultés à comprendre ou à s  exprimer, débutez avec des questions simples et des moments de vie quotidiens, comme ceux abordés dans les fiches précédentes.

Ensuite, vous pourrez progressivement aborder des sujets plus généraux relatifs à la vie quotidienne.



L'ARRIVÉE EN EHPAD



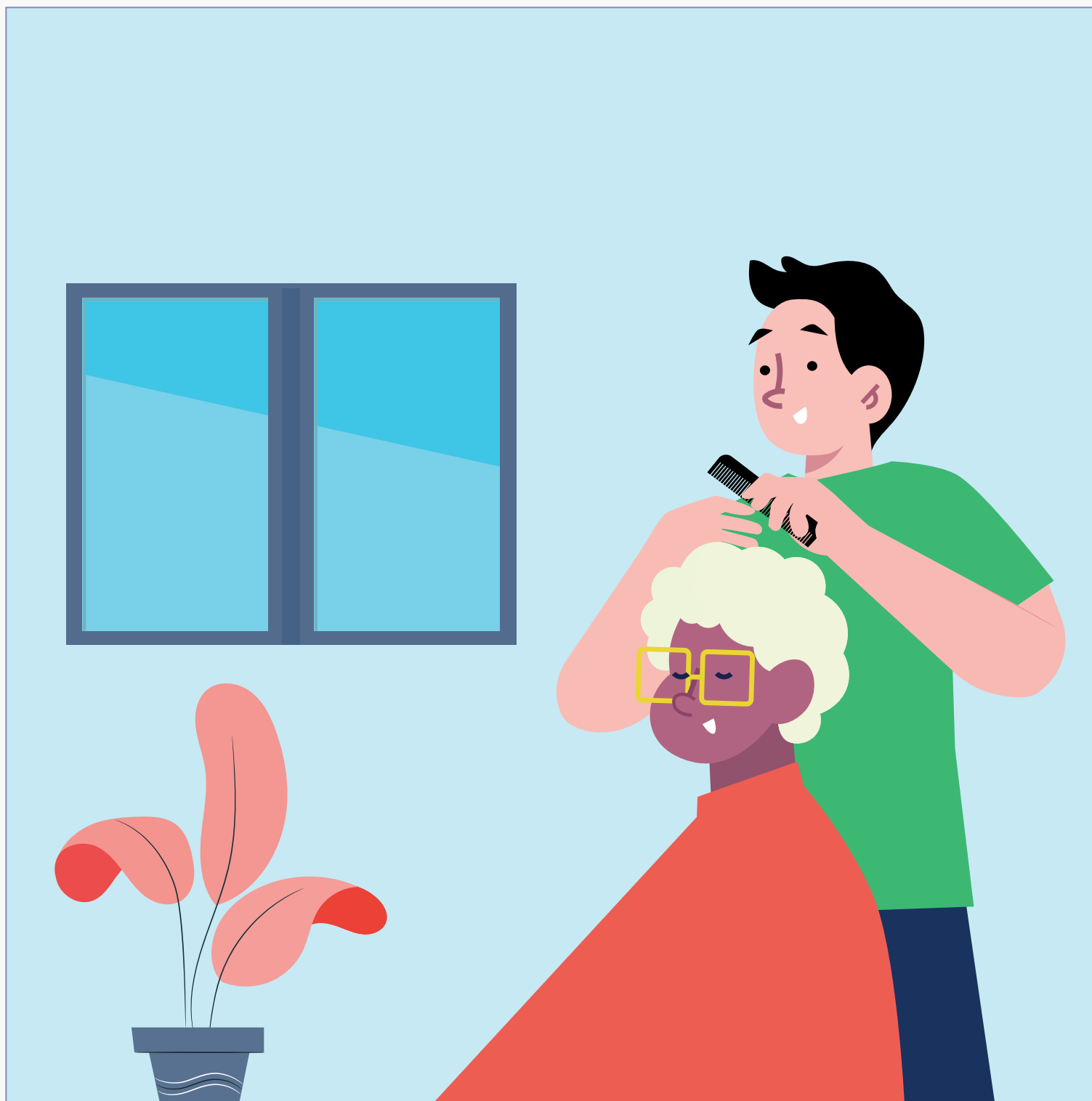
EN PRATIQUE

QUAND JE VOIS L'IMAGE DU MOMENT DE L'ARRIVÉE EN EHPAD, JE PEUX PARLER DE PLUSIEURS CHOSES :

- Comment je suis accueilli en arrivant
- Comment j'installe mes affaires
- Comment je me sens dans mon nouveau lieu de vie
- Comment je peux me sentir chez-moi
- Comment je rencontre les autres habitants
- Quelles sont mes habitudes de vie
- Quelles sont les nouvelles habitudes à prendre



PLUS D'OFFRES DE SERVICE



EN PRATIQUE

QUAND JE VOIS L'IMAGE "PLUS D'OFFRES DE SERVICE", JE PEUX PARLER DE PLUSIEURS CHOSES :

- Si j'ai envie de plus d'aides, d'activités ou de services
- À quelle heure ces services ou activités sont proposés
- Comment je suis informé de ce qu'il est possible de faire



PRENDRE SOIN DE MES AFFAIRES



EN PRATIQUE

QUAND JE VOIS L'IMAGE "PRENDRE SOIN DE MES AFFAIRES", JE PEUX PARLER DE PLUSIEURS CHOSES :

- Si mes affaires sont bien respectées et rangées
- Comment mon espace est nettoyé et entretenu
- Comment mes vêtements sont lavés et rangés
- Si je perds parfois des affaires personnelles
- Comment je veux prendre soin de mes affaires



UTILISER DES OBJETS LIBREMENT



EN PRATIQUE

QUAND JE VOIS L'IMAGE "UTILISER DES OBJETS LIBREMENT", JE PEUX PARLER DE PLUSIEURS CHOSES :

- Si peux utiliser des objets quand je veux (comme des livres, de la musique, des boissons, du matériel...)
- Quelles activités je peux faire seul le week-end ou quand il ne se passe rien
- Quels objets je veux utiliser seul ou avec les autres
- Comment on partage certains objets avec les autres



A VOIR UNE RELATION AVEC LA VILLE

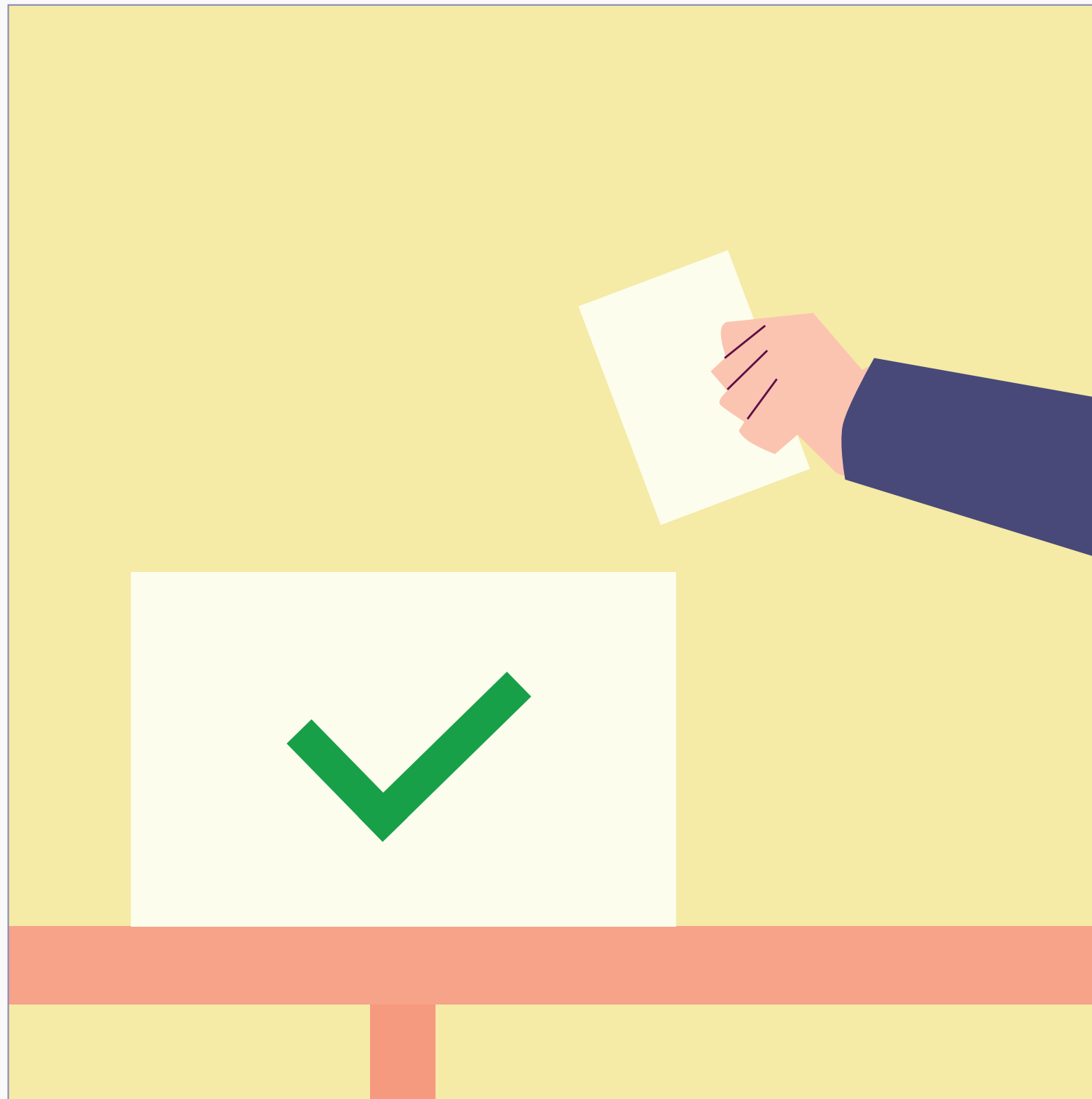


EN PRATIQUE

QUAND JE VOIS L'IMAGE "A VOIR UNE RELATION AVEC LA VILLE", JE PEUX PARLER DE PLUSIEURS CHOSES :

- Si je veux aller dans le quartier ou dans les magasins
- Si j'ai envie d'aller en ville (par exemple : au restaurant, au marché, chez le coiffeur...)
- Combien de fois je sors en ville
- Ce que je veux faire dehors

PARTICIPER AUX DÉCISIONS



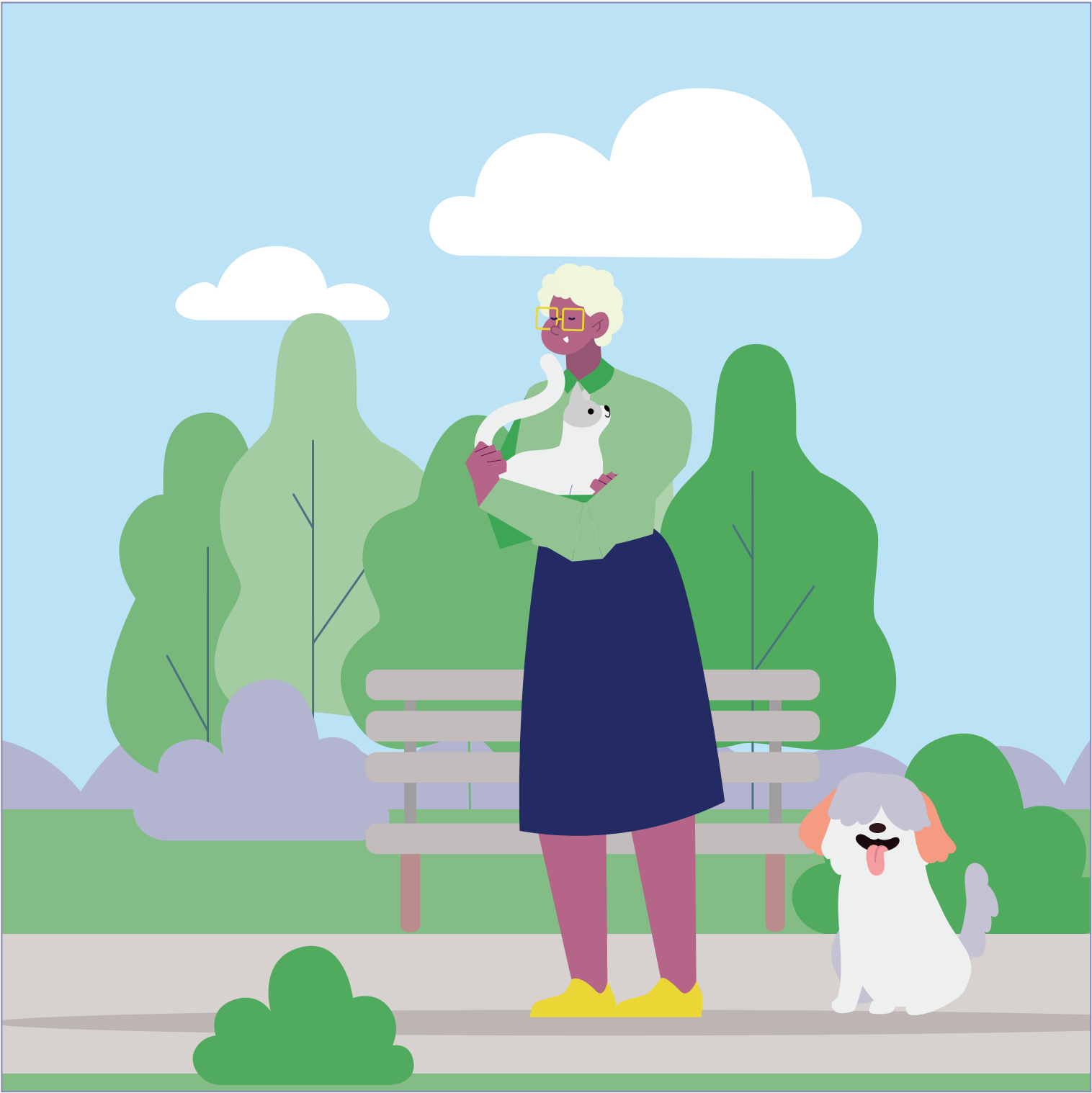
EN PRATIQUE

QUAND JE VOIS L'IMAGE "PARTICIPER AUX DÉCISIONS", JE PEUX PARLER DE PLUSIEURS CHOSES :

- Si je veux voter pendant les élections
- Si je veux voter au CVS (Conseil de la Vie Sociale) ?
- Si je veux me présenter comme délégué
- Comment je peux donner mon avis à la direction de l'établissement
- Comment je donne mon avis aux professionnels ou aux autres personnes ici



VIVRE AVEC LA NATURE ET LES ANIMAUX



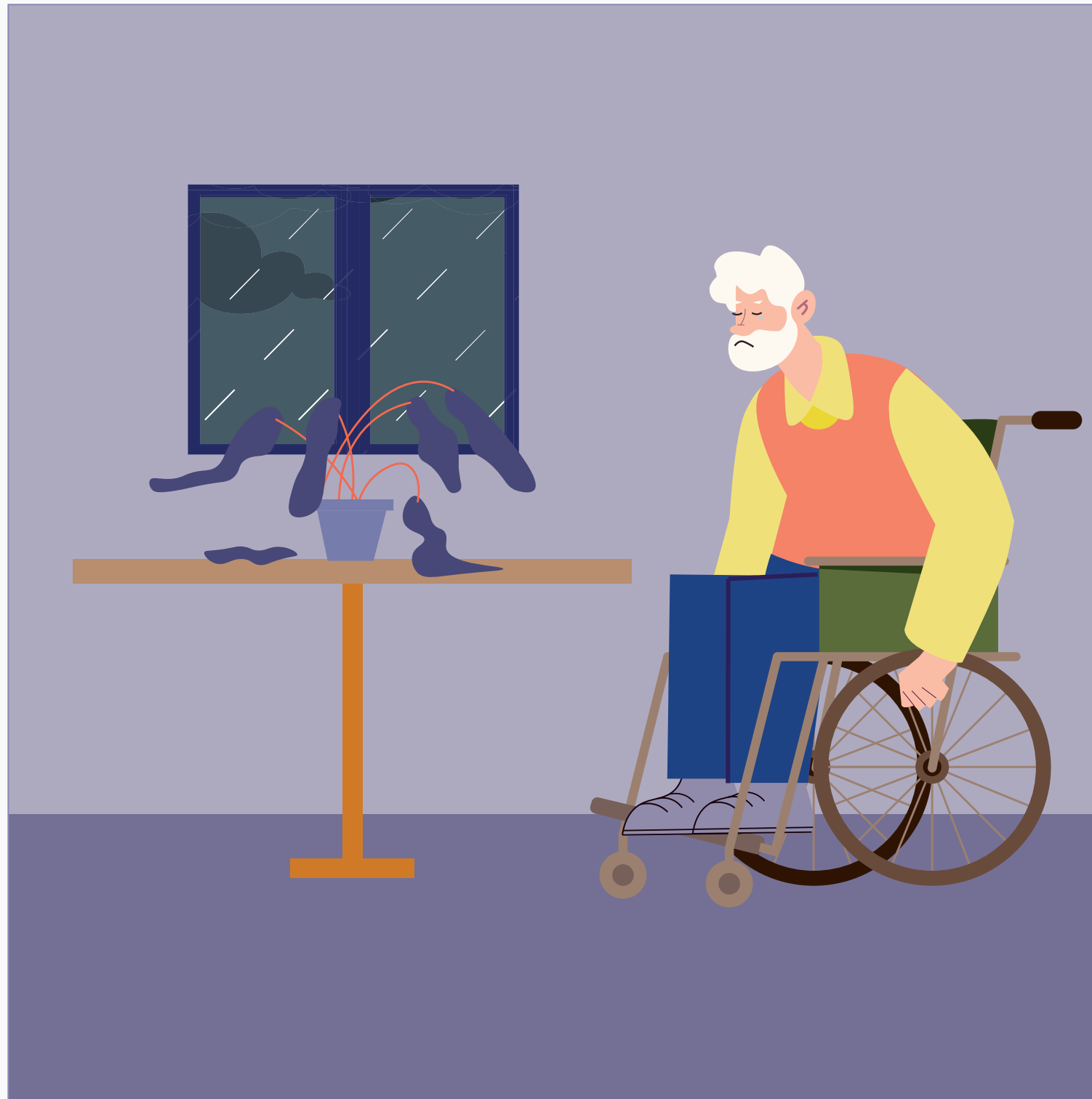
EN PRATIQUE

QUAND JE VOIS L'IMAGE "VIVRE AVEC LA NATURE ET LES ANIMAUX", JE PEUX PARLER DE PLUSIEURS CHOSES :

- Si je veux voir des animaux dans l'établissement (comme des animaux domestiques)
- Si je veux faire des balades dehors (en forêt, à la montagne, à la plage...)
- Si je veux partir en voyage ou faire des sorties plus loin



LES MOMENTS DIFFICILES

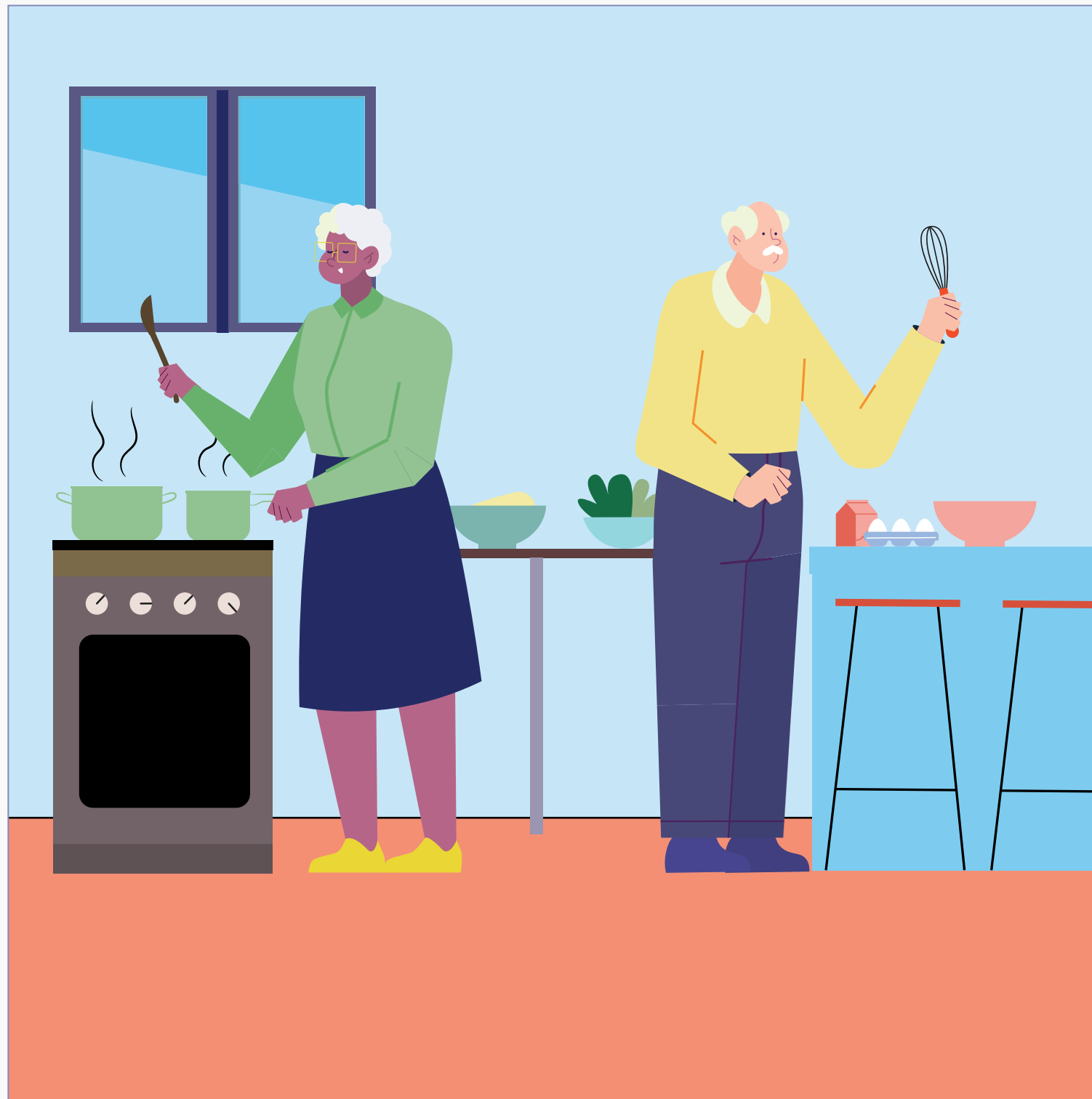


EN PRATIQUE

QUAND JE VOIS L'IMAGE "LES MOMENTS DIFFICILES", JE PEUX PARLER DE PLUSIEURS CHOSES :

- Quand je me sens triste
- Quand j'ai peur
- Quand je vis un deuil (comme la perte d'un proche)
- Quand je suis malade

PARTICIPER À LA VIE DE TOUS LES JOURS



EN PRATIQUE

QUAND JE VOIS L'IMAGE "PARTICIPER À LA VIE DE TOUS LES JOURS", JE PEUX PARLER DE PLUSIEURS CHOSES :

- Quelles sont mes habitudes de vie
- Quelles activités je fais au quotidien (comme cuisiner, arroser les plantes, m'occuper du linge)
- Quelles activités me manquent
- Quelles choses je sais faire
- Quelles sont mes passions

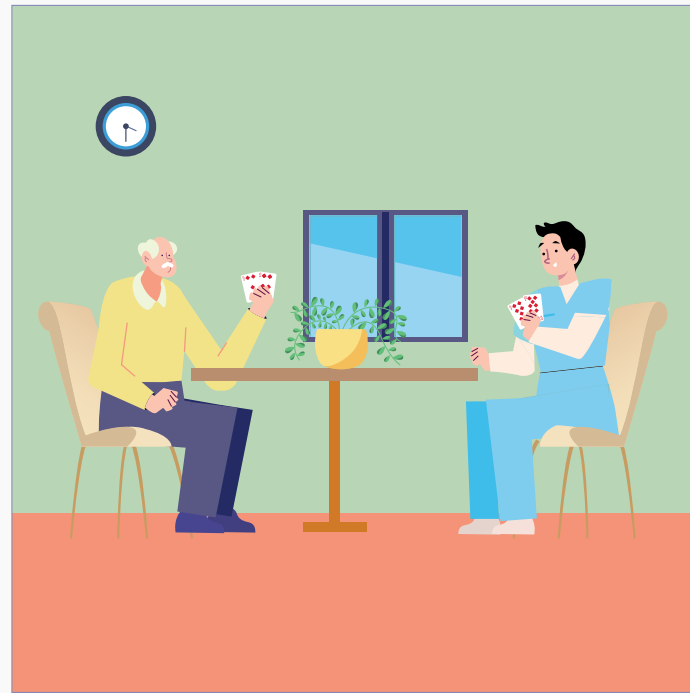


LES THÉMATIQUES

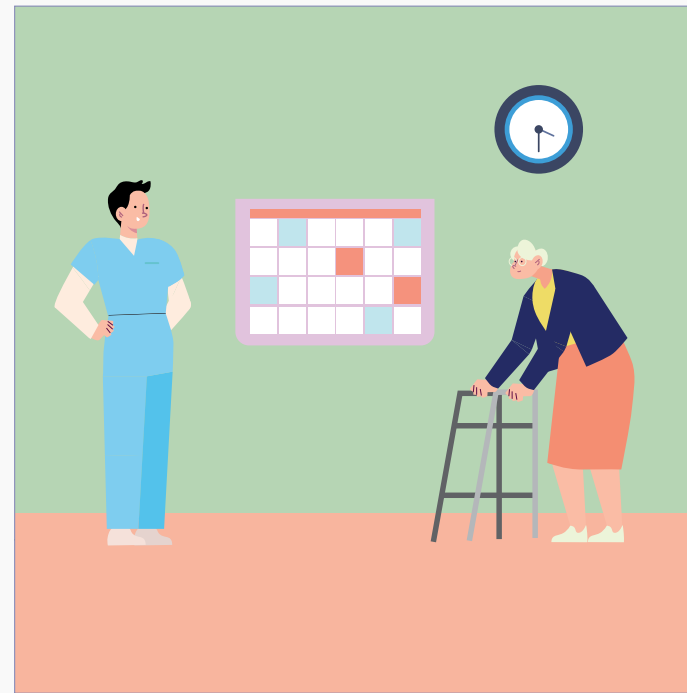
Les thématiques collectées lors de la phase d'observation



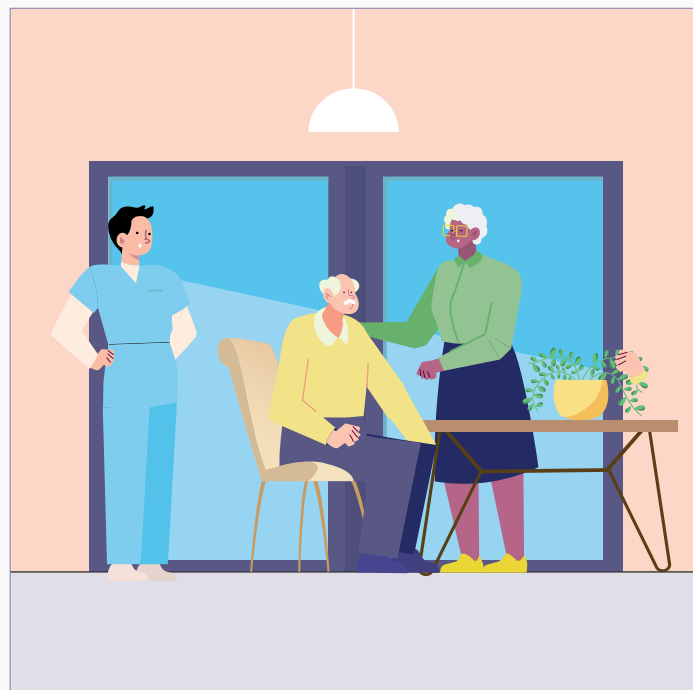
COMMUNICATION



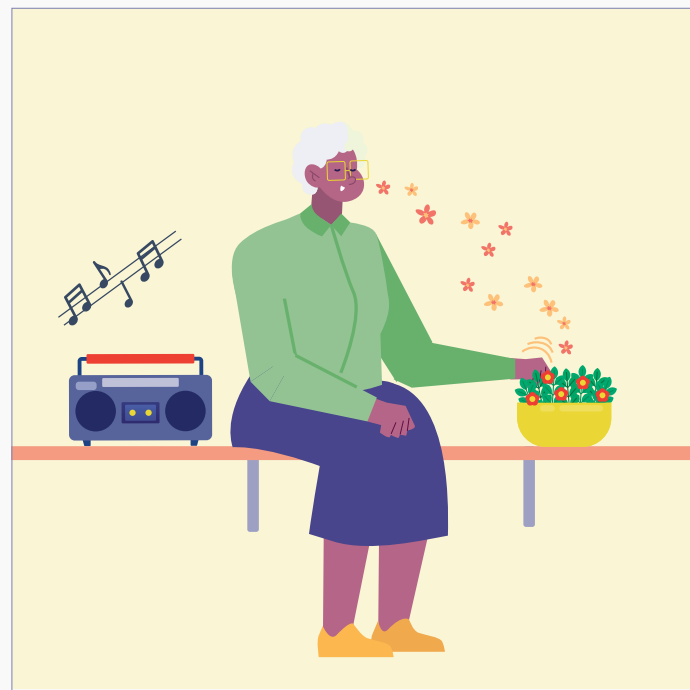
VIVRE ENSEMBLE



GESTION DU TEMPS



LES LIEUX



LES SENS

EN PRATIQUE

COMMENCEZ PAR CES 5 THÉMATIQUES PUIS INTÉGREZ DES VISUELS SI BESOIN

En fonction des besoins identifiés lors de la phase d'observation ou des thématiques clés à aborder, ajoutez des images en support visuel lors des échanges et des votes pour enrichir la discussion.

DES IMAGES COHÉRENTES

Pour éviter d'influencer les retours, choisissez des images homogènes en termes de style graphique et de ton. Si possible, sollicitez l'aide d'une équipe de graphistes pour créer des visuels personnalisés. Des sites d'images en ligne peuvent aussi être utilisés, comme en cherchant «illustration Ehpad» avec un filtre «licence gratuite» sur Freepik.

PRIVILÉGIEZ DES ILLUSTRATIONS

Afin de permettre à chacun de se projeter librement, optez pour des illustrations sans définir précisément le genre, l'âge ou l'apparence des personnages. Des images trop spécifiques peuvent créer un sentiment de déconnexion et limiter l'identification des participants interrogés.



LA COMMUNICATION



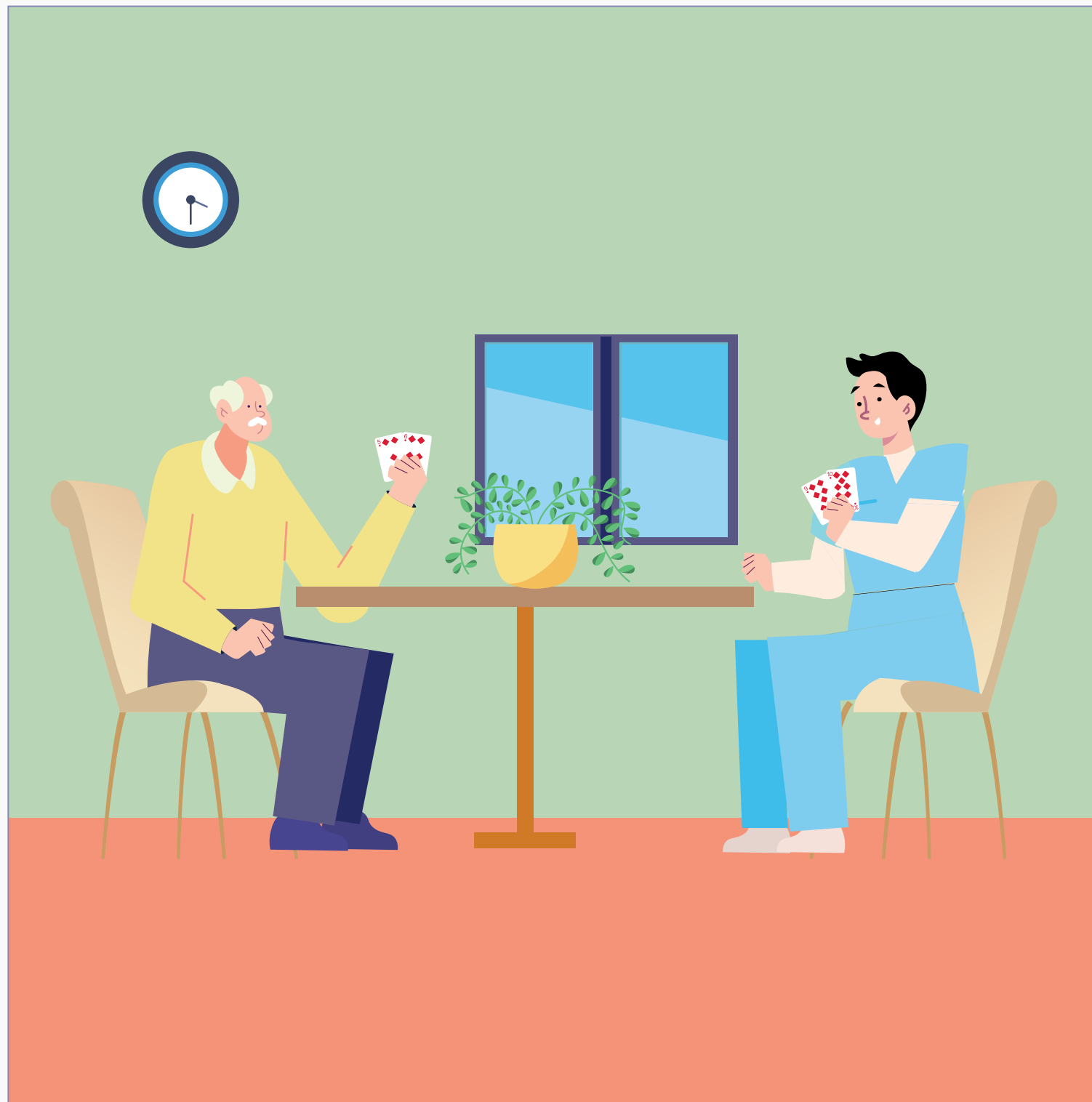
EN PRATIQUE

QUAND JE VOIS L'IMAGE "LA COMMUNICATION", JE PEUX PARLER DE PLUSIEURS CHOSES :

- Si les informations sont faciles à comprendre
- Comment je reçois les informations
- Si je suis prévenu quand il y a un changement
- Si je peux parler de ce qui ne va pas ou de ce dont j'ai besoin
- Comment je parle avec les autres habitants
- Comment je parle avec les professionnels
- Comment je garde le lien avec ma famille ou mes proches
- Comment je parle avec la direction de l'établissement
- Quel lien j'ai avec la commune ou le quartier



VIVRE ENSEMBLE ET CRÉER DES LIENS



EN PRATIQUE

QUAND JE VOIS L'IMAGE "VIVRE ENSEMBLE ET CRÉER DES LIENS", JE PEUX PARLER DE PLUSIEURS CHOSES :

- Comment je fais connaissance avec les autres ?
- Les groupes se mélangent bien ?
- Quels sont les moments qu'on partage avec les autres ?
- J'ai aussi des moments tranquilles, juste pour moi ?
- On me respecte pour ce que je suis ?
- On s'aide entre nous ?
- Je me sens à ma place ici ?
- Je me sens bien avec les autres ?



LES TEMPS DANS MA JOURNÉE



EN PRATIQUE

QUAND JE VOIS L'IMAGE "LES TEMPS DANS MA JOURNÉE", JE PEUX PARLER DE PLUSIEURS CHOSES :

- Je connais les horaires ?
- Je sais quelle jour on est ?
- Je sais ce que je fais dans la journée ?
- Il y a parfois des changements de programme ?
- Je m'ennuie ?
- J'attends longtemps avant qu'il se passe quelque chose ?
- Je dois faire les choses trop vite ?
- Je me sens précipité ?



LES LIEUX O   JE VIS



EN PRATIQUE

QUAND JE VOIS L'IMAGE "LES LIEUX O   JE VIS", JE PEUX PARLER DE PLUSIEURS CHOSES :

- Je me sens chez-moi ici ?
- Quels sont les lieux où je passe ma journée
- Les endroits pour me reposer
- Je me sens en sécurité ?
- Je partage certains lieux avec d'autres ?
- J'ai un endroit juste pour moi ?
- Comment les lieux sont organisés et décorés ?
- Je peux sortir dehors facilement ?
- Il y a des endroits calmes, loin du bruit ?



CE QUI ME FAIT DU BIEN



EN PRATIQUE

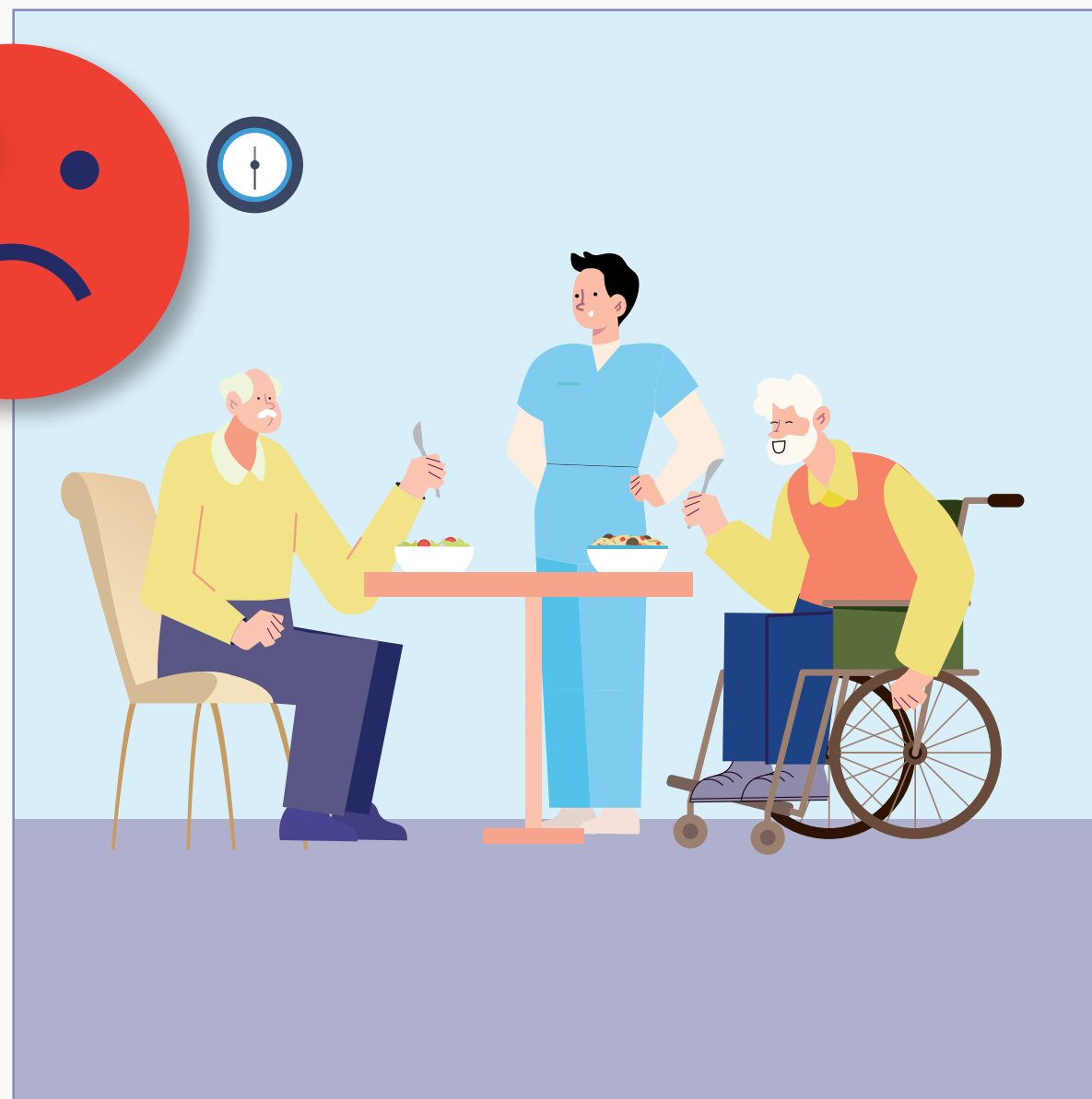
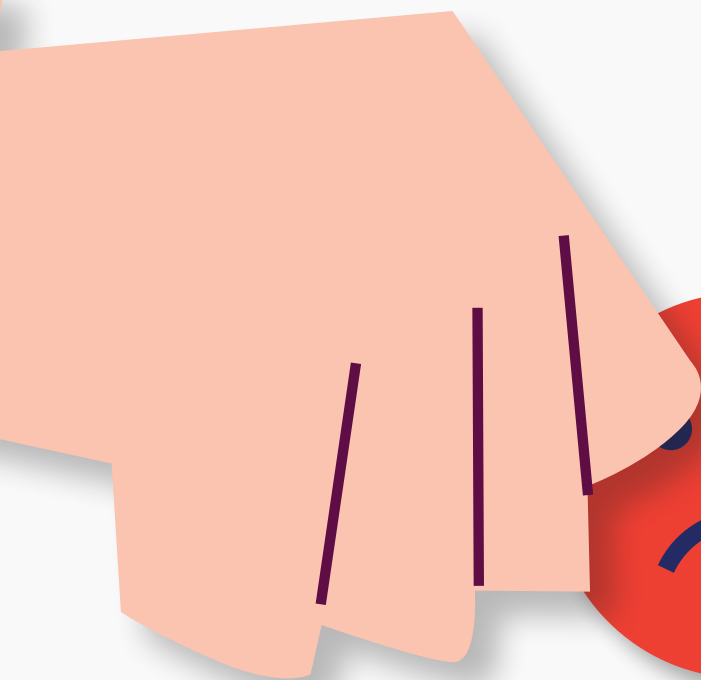
QUAND JE VOIS L'IMAGE "CE QUI ME FAIT DU BIEN", JE PEUX PARLER DE PLUSIEURS CHOSES :

- Comment je me sens quand j'arrive en EHPAD ?
- Comment je vis les repas
- Comment je me repose
- Comment se passent mes week-ends
- Comment je reçois les soins
- Comment je vis les activités
- Comment je me réveille
- Comment je me couche
- J'ai besoin de prendre l'air, de sortir un peu ?
- Ce qui me fait du bien
- Ce qui me fait du mal



JE CHOISIS UN SMILEY POUR CHAQUE IMAGE

Des smileys pour interagir



EN PRATIQUE

UTILISER DES SMILEYS POUR DIRE CE QU'ON PENSE :

- Imprimer plusieurs smileys
- Découper les smileys en rond
- Les poser avec la personne sur les images
- Parler ensemble de ce que la personne ressent

ON PEUT AJOUTER D'AUTRES SMILEYS SI BESOIN :

Des smileys qui rigolent, qui pleurent, qui ont peur, qui sont surpris...

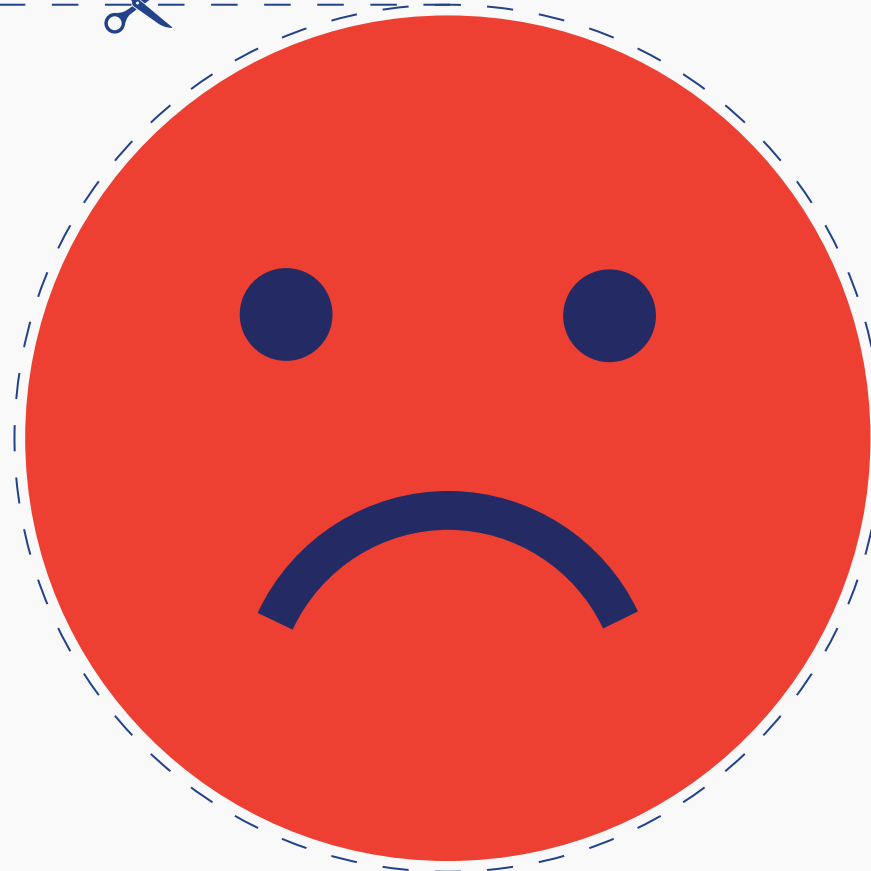
POUR ALLER PLUS LOIN

Découvrez le travail de recherche sur les Talking Mats de Lisa Hallberg, Elin Mellgren, Lena Hartelius & Ulrika Ferm.



JE CHOISIS UN SMILEY POUR CHAQUE IMAGE

À DECOUPER



À DECOUPER



ANIMER UN DÉBAT

Avant d'animer les débats

1



| ORGANISER UNE ACTIVITÉ DÉBAT |

L'animateur ou l'animatrice, ou une autre personne, peut inviter les habitants à participer à une activité de débat, planifiée dans la semaine.

2



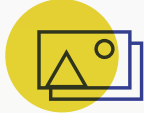
| ORGANISER LES GROUPES |

Horaires :
Prévoir des sessions d'environ 1h, adaptées aux horaires des habitants.

Participants :

- Limiter chaque séance à 8 participants.
- Assurer une mixité pour favoriser les échanges.

3



| PRÉPARER DES VISUELS |

- Imprimez des visuels parlants pour évoquer des éléments de contexte de l'établissement ou des moments de la journée.
- Des exemples de visuels sont accessibles ici



Lors du débat

1



| SUIVRE LES ÉTAPES D'UN VOTE COLLECTIF |

Fiches 32 - 33

- Présentez brièvement le projet et invitez les personnes alentour à voter sur ce qu'ils aimeraient prioritairement améliorer dans leur quotidien au sein de l'établissement.
- Présentez quelques règles simples : respecter l'avis et le temps de parole de chacun, accepter de passer à un autre sujet lorsque le temps est écoulé, etc.
- Si une personne s'exprime facilement, consignez ses réponses. Si une personne rencontre des difficultés pour comprendre, formuler une réponse ou s'exprimer, utilisez des smileys «j'aime / je n'aime pas» en les posant avec elle sur les images des moments de vie pour interpréter son avis.

2



| SOLLICITER CEUX QUI RESTENT SILENCIEUX |

Veillez à ce que chaque participant puisse s'exprimer à sa manière et à récapituler son avis auprès du groupe.

3



| STIMULER LE DÉBAT |

- Exprimez les avis divergents des participants en toute bienveillance et illustrez-les avec eux par des exemples et des anecdotes personnelles.
- Favorisez l'empathie en proposant aux participants de changer de regard et de se mettre à la place de l'autre pour enrichir les opinions.

4



| COLLECTER LES VOTES |

- Proposez au participant de voter seul ou avec votre aide en collant une gommette sur son choix final.
- Récapitulez le vote final de chaque participant avec lui et devant le groupe.
- Notez le vote final de chaque participant sur le formulaire de la fiche 66, puis centralisez toutes les réponses des habitants en les saisissant sur le lien de vote en ligne pour croiser les résultats.
- Conclure en comptant les votes et en donnant le résultat de la séance, en précisant que d'autres votes compl  teront ce résultat.

EN PRATIQUE

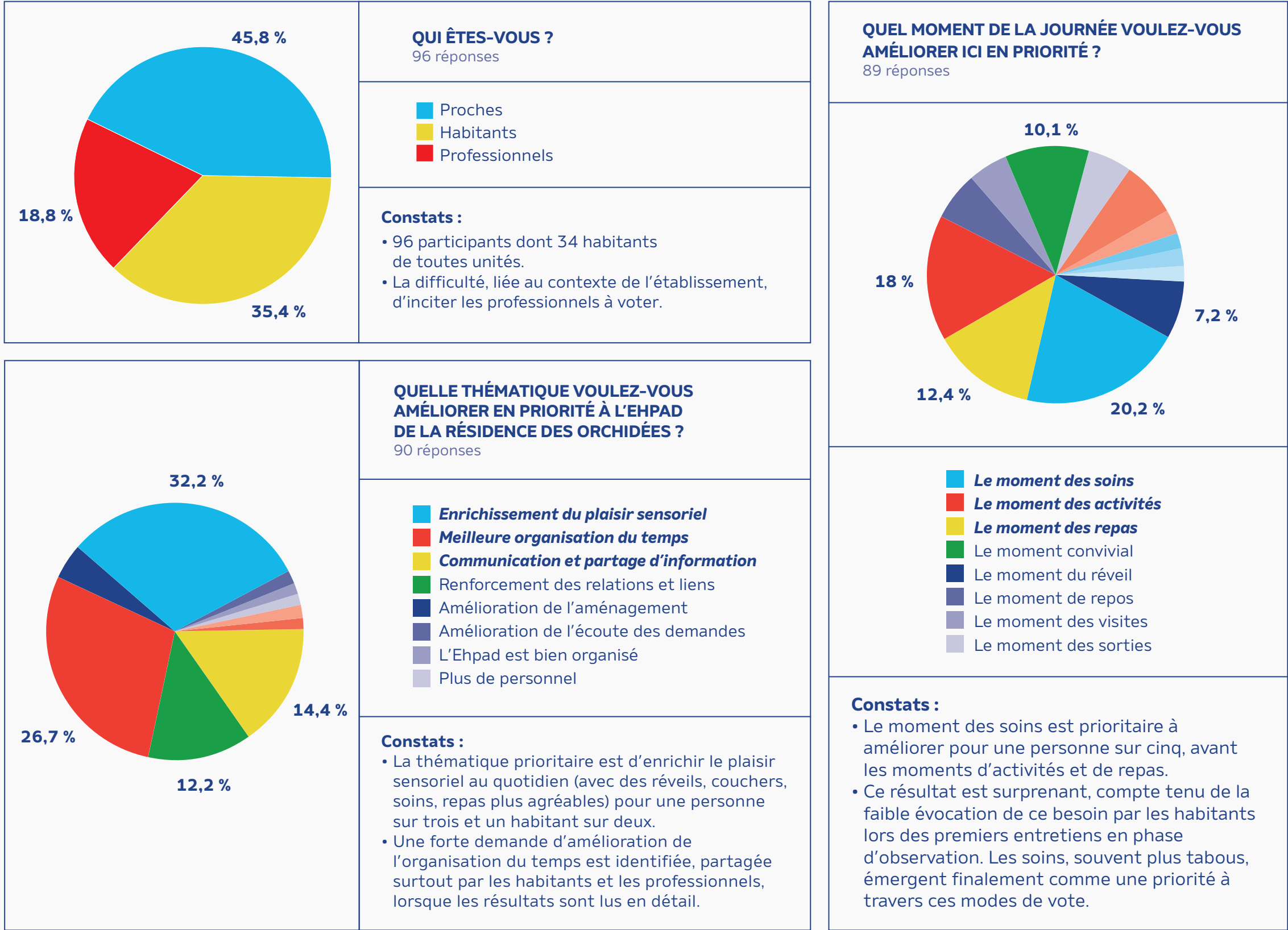
Mutlipliez les séances, si vous remarquez beaucoup d'inscriptions ou si vos premières séances ne vous semblent pas assez fournies.

Les séances planifiées à l'avance seront toujours plus abouties, mais n'hésitez pas à tenter des **séances improvisées** en fonction de vos contraintes, quitte à les réitérer pour les parfaire.

Les débats sont plus accessibles aux personnes ayant des facilités pour comprendre, s'exprimer et développer une réflexion. Ces séances complètent les votes individuels réalisés en parallèle. Cependant, élargir la participation à toutes et tous permettra aux plus actifs de mieux prendre en compte et comprendre des avis diversifiés avec davantage d'empathie. Même si une personne ne participe pas activement au débat, sa présence peut être précieuse pour elle-même ou les autres.

EXEMPLE DE RÉSULTATS

Voici les résultats d  une de nos expérimentations



EN PRATIQUE

Croiser l  ensemble des résultats permet de prioriser le sujet majoritairement voté avec la prise de conscience des sujets connexes ou prochains à traiter.

Détailler les votes selon le type de participants, habitants ou professionnels par exemple, permet d  identifier les besoins spécifiques ou partagés au sein de l  tablissement.



FORMULAIRE DE VOTE MANUEL

Cochez les réponses :

| PROFIL |



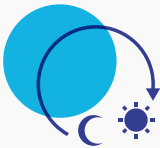
Le votant est :

☐ Un habitant

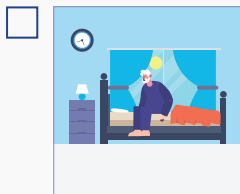
☐ Un professionnel

☐ Un proche

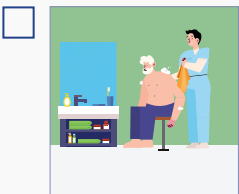
| LES MOMENTS DU QUOTIDIEN |



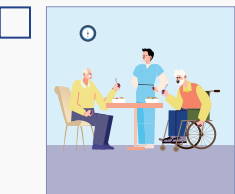
Qu'est-ce que vous voulez améliorer en priorité au quotidien dans l'établissement ?



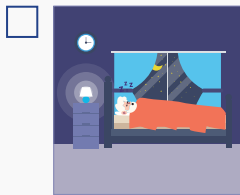
Temps du réveil



Soins



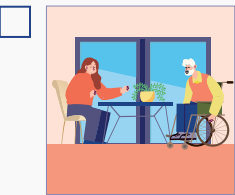
Temps des repas



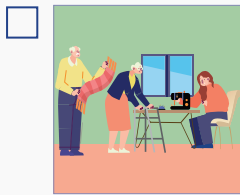
Temps du coucher



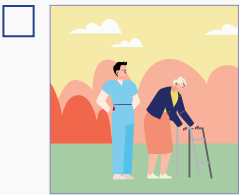
Moments conviviaux



Temps des visites



Temps des activités

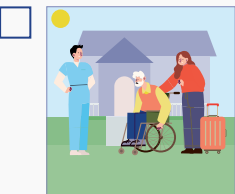


Temps des sorties

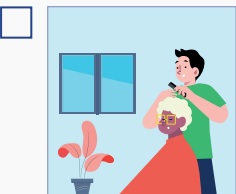
| LES MOMENTS DE VIE EN GÉNÉRAL |



Qu'est-ce que vous voulez améliorer en priorité au quotidien dans l'établissement ?



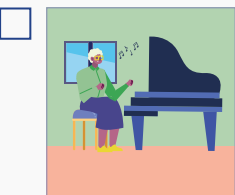
Arrivée en ehpad



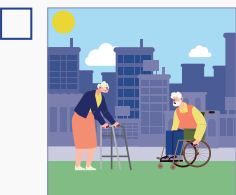
Plus d'offres de service



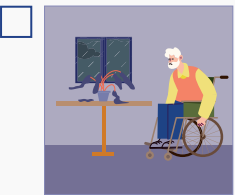
Prendre soin de ses affaires



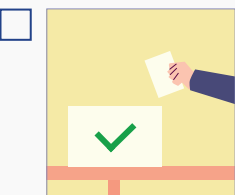
Objets en libre service



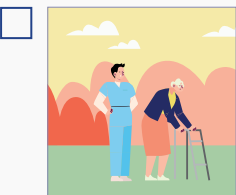
Relation avec la ville



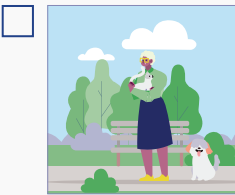
Moment de peine



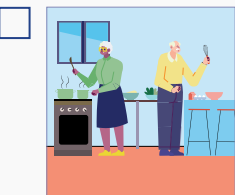
Participer aux décisions



Temps des sorties



Cotoyer nature et animaux

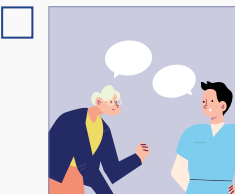


Participer au quotidien

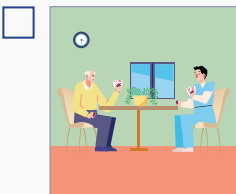
| LES THÉMATIQUES COLLECTÉES EN PHASE D'OBSERVATION |



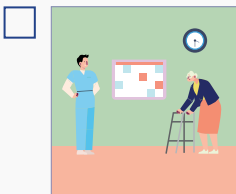
Qu'est-ce que vous voulez améliorer en priorité au quotidien dans l'établissement ?



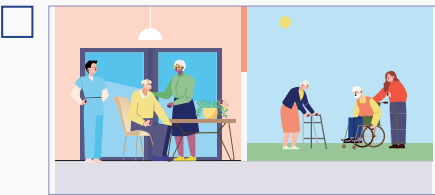
Communication



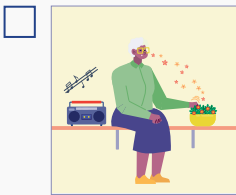
Lien social



Organisation du temps



Espaces



Plaisir sensoriel

MAIL ET FORMULAIRE DE VOTE EN LIGNE

1

| CRÉER UN SONDAGE EN LIGNE |



Dupliquez le formulaire en ligne

<https://urlr.me/tuyanH>

2

| INFORMER PAR MAIL LES PROCHES
ET LES PROFESSIONNELS DU VOTE
EN LIGNE |

3

| VOTEZ MAINTENANT POUR LE SUJET À AMÉLIORER AU SEIN DE L'ÉTABLISSEMENT |

Votez en ligne : https://docs.google.com/forms/_____

Délai : du _____ au _____

Objectif

Le projet Particip'Action a pour finalité la création de dispositifs permettant de renforcer la participation des habitants en Ehpad afin d'améliorer leur quotidien. Il a également pour vocation à mieux outiller et former les professionnels pour les aider à inclure la participation dans les choix et les gestes de tous les jours.

À quelle étape sommes-nous en ce moment ?

Actuellement, nous réalisons la phase de vote, pour prioriser un sujet à traiter avec les habitants, les professionnels et les proches pour améliorer le quotidien ici.

Ce qui est mis en place :

- Vous êtes invités à voter en ligne pour sélectionner le besoin prioritaire à améliorer au sein de l'établissement.
- Des votes individuels et collectifs sont mis en place dans l'établissement auprès des habitants.

Quelles sont les étapes du projet ?

Ce projet va se dérouler en plusieurs étapes :

ÉTAPE 1 : La phase d'observation

Nous collectons les principaux besoins auprès des habitants, des professionnels et des proches pour améliorer le quotidien ici.

► Semaine 1 : du _____ au _____

ÉTAPE 2 : La phase de vote

Nous choisissons ensemble un sujet prioritaire à traiter.

► Semaine 2 : du _____ au _____

ÉTAPE 3 : La phase de cocréation

Nous imaginons ensemble des solutions à mettre en place ici.

► Semaine 3 : du _____ au _____

ÉTAPE 4 : La phase de prototypes à tester

Nous concrétisons les solutions en maquettes à tester ici, à améliorer et à déployer.

► À partir de la semaine 4 : du _____

Contact | informations | Renseignements :

Complétez les inscriptions en rouge





CE QU'IL FAUT RETENIR

FICHES 32 - 33

VOTER UN SUJET

Inviter tous les habitants, professionnels et proches à voter pour le besoin à améliorer en priorité. Privilégier le vote individuel pour adapter le vote aux habitants.

FICHES 34 À 43

UTILISER DES IMAGES DE MOMENTS DU QUOTIDIEN

Imprimer les visuels de moments du quotidien pour collecter les réactions des habitants et recueillir leurs votes.

FICHES 44 À 63

UTILISER DES IMAGES D'ASPECTS GÉNÉRAUX DE LA VIE

Elargir le vote à des questions plus larges liées à des moments de vie ou des thématiques plus transverses, pour les personnes qui le souhaitent.

FICHE 64

ANIMER UN DÉBAT

L'animation de débat permet d'engager une dynamique et une culture participative complémentaires aux votes individuels.

FICHES 66 - 67

FORMULAIRE DE VOTES

Retranscrire les votes collectés sur papier sur un formulaire de vote en ligne permet de visualiser facilement les résultats du sondage.



LES POINTS CLÉS DE LA PHASE DE VOTE

| LE VOTE S'ADRESSE    TOUTES ET TOUS |

- Le vote des habitants les plus autonomes comme des plus isolés ou qui ne s'expriment pas verbalement est indispensable
- Le vote des professionnels, les plus motivés comme les moins engagés, des prestataires ou des intérimaires est nécessaire

| PRIORISER SANS METTRE DE CÔTÉ |

- Prioriser permet de mettre en action de premières solutions
- Les votes des autres sujets sont gardés précieusement pour de prochaines sessions ou pour enrichir le projet d'établissement

